



Associazione culturale
Photo Club Controluce



Cultura e attualità dei
Castelli Romani e Prenestini



Comune di
Monte Compatri

12^a Rassegna dei Castelli Romani di Teatro Amatoriale
Premio “Città di Monte Compatri” (Rm)
6-10 luglio 2022

Bando - Regolamento

Art. 1

L'Associazione Photo Club Controluce, in collaborazione e con il contributo del Comune di Monte Compatri, indice e organizza la dodicesima Edizione della *Rassegna dei Castelli Romani di Teatro Amatoriale premio "Città di Monte Compatri"* che si svolgerà dal **6 al 10 luglio 2022** a Monte Compatri presso piazza Marco Mastrofini.

Art. 2

Possono presentare domanda di partecipazione Compagnie o Gruppi Teatrali non professionisti che rappresentino lavori italiani o stranieri (purché in lingua italiana). È consentito alle Compagnie la partecipazione con opere della durata minima di settanta minuti e massima di due ore (comprese eventuali pause tra gli atti).

Art. 3

La domanda di partecipazione va inviata entro e non oltre il **27 maggio 2022**, a:
Associazione "Photo Club Controluce" c/o Tarquinio Minotti
via Giovanni dalle Bande Nere 4 - 00077 Monte Compatri

Per tale scadenza farà fede la data del timbro postale di spedizione oppure della consegna a mano.

La domanda, a firma del legale rappresentante della Compagnia, deve contenere, a pena di esclusione:

- il titolo dell'opera che si intende rappresentare alla Rassegna, con il nome dell'autore e, in caso di opera straniera, il nome del traduttore;
- note sull'autore;
- n. 1 copia del testo dell'opera;
- le generalità complete del legale rappresentante della Compagnia con casella e-mail, recapito telefonico e orario di reperibilità;
- una relazione illustrativa dell'attività della compagnia (partecipazione a rassegne o festival negli ultimi tre anni, curriculum artistico e tutte le informazioni che possono essere utili al fine dell'esame di ammissione alla Rassegna);
- brevi note di regia sullo spettacolo;
- videoregistrazione in Dvd dello spettacolo proposto (in alternativa, la video registrazione dello spettacolo si può inviare tramite **WeTransfer.com**, o altra applicazione simile, alla casella email **teatro@controluce.it**);
- l'attestazione della copertura assicurativa di tutti coloro che partecipano all'allestimento e alla rappresentazione;
- dichiarazione sulla conformità del materiale di scena ai fini della sicurezza e autorizzazione alla riproduzione del materiale inviato, firmate dal rappresentante Legale;
- dichiarazione di incondizionata accettazione di quanto contemplato dal presente Regolamento;
- la tassa di partecipazione è fissata in Euro 50,00 da versare entro la data di invio della domanda (copia della ricevuta dovrà essere allegata a quest'ultima), sul c/c 337 intestato a Photo Club Controluce, Banca di Credito Cooperativo del Tuscolo, ag. di Monte Compatri, IT50U070923920000000000337;

- Dichiarazione di disponibilità, qualora selezionate, alla messa in scena dell'opera nei giorni tra il **6 e il 10 luglio 2022**.

Art. 4

L'ammissione alla fase finale sarà stabilita a insindacabile giudizio del Comitato Organizzatore che ne darà comunicazione, via e-mail, alle quattro Compagnie prescelte (o meno di quattro, a discrezione del Comitato Organizzatore) entro il **6 giugno 2022**, insieme alla data loro assegnata per la rappresentazione dell'allestimento teatrale.

Verrà inoltre stilata una lista di compagnie selezionabili da utilizzare nel caso di rinuncia di una delle prescelte.

Le compagnie selezionate per la Rassegna dovranno comunicare entro il **13 giugno 2022**, a mezzo e-mail o telegramma, l'accettazione dell'ammissione alla fase finale e della data assegnata. Entro la stessa data, esse comunicheranno **i nomi del regista e dello sceneggiatore**, nonché **l'elenco completo degli attori associati al nome del personaggio interpretato e con l'indicazione: attore/attrice protagonista o non protagonista o caratterista**.

Se la compagnia selezionata, dopo la pubblicazione del cartellone delle serate della fase finale della rassegna sui siti www.controluce.it e www.comune.montecompatri.roma.it, non dovesse mantenere l'impegno assunto, tranne che per cause di forza maggiore, dovrà risarcire l'organizzazione della rassegna per un importo pari al rimborso spese previsto dal presente regolamento all'Art.5.

Art. 5

Alle Compagnie ammesse a partecipare alla fase finale del festival sarà corrisposta la somma di Euro 500,00 quale concorso spese per l'allestimento dello spettacolo, che verrà consegnata dall'organizzazione della manifestazione al ricevimento dei contributi degli Enti finanziatori.

Non sono previsti rimborsi per pasti e spese di soggiorno.

L'ingresso al pubblico sarà gratuito.

Il festival, svolgendosi all'aperto, in caso di maltempo potrebbe subire uno slittamento. In tal caso le compagnie avranno diritto a un ulteriore rimborso di Euro 100,00

Art. 6

Una giuria popolare, composta dal pubblico presente a tutte le rappresentazioni, assegnerà il premio "Gradimento del pubblico".

Una giuria tecnica assegnerà tutti i restanti premi previsti dal seguente art. 7.

Art. 7

Nella serata finale saranno assegnati i seguenti premi:

- Premio "Città di Monte Compatri";
- Premio "Gradimento del Pubblico";
- Premio per la "Migliore regia";
- Premio per la "Migliore Scenografia";
- Premio per la "Migliore attrice Protagonista";
- Premio per il "Migliore attore Protagonista";
- Premio per la "Migliore attrice non Protagonista";
- Premio per il "Migliore attore non Protagonista";
- Premio per la "Migliore Caratterista".

- Premio per il “Migliore Caratterista”;

L’organizzazione, a suo insindacabile giudizio, si riserva di non assegnare i premi o di assegnarne altri diversi da quelli sopraelencati.

Art. 8

Il Comune metterà a disposizione delle Compagnie uno spazio attrezzato per la rassegna. Verranno inoltre messi a disposizione delle Compagnie finaliste palco, impianto audio e luci, n. 1 tecnico e n. 1 elettricista. La settimana precedente all’inizio della rassegna sarà organizzata una riunione alla quale parteciperanno i fornitori del servizio tecnico e le compagnie prescelte. La riunione servirà per definire, per quanto possibile, le caratteristiche dei servizi tecnici in funzione delle esigenze particolari degli spettacoli in calendario.

Ogni compagnia dovrà attenersi alle disposizioni del direttore artistico del festival o di un suo delegato ed essere totalmente autosufficiente per quanto riguarda scene, costumi, attrezzature tecniche e personale di palcoscenico.

Art. 9

Ogni compagnia finalista dovrà prendere in consegna il Palco a partire dalle ore 9:00 del giorno fissato per la rappresentazione e renderla completamente libera al massimo 2 ore dopo il termine dello spettacolo; dovrà, inoltre, ultimare l’allestimento scenico entro le ore 20:00, altrimenti non verrà corrisposto il rimborso spese previsto dall’art.5.

Art. 10

Le compagnie partecipanti al Festival sollevano il Comitato Organizzatore da ogni responsabilità per danni eventualmente cagionati dalle stesse nel corso della manifestazione, con **dichiarazione firmata dal responsabile Legale della Compagnia.**

Parimenti, il Comitato Organizzatore non si assume responsabilità per eventuali danni subiti dalle Compagnie (persone e cose) durante il Festival, avendo le medesime l’obbligo della copertura assicurativa (che dovrà essere dimostrata all’atto dell’iscrizione).

Art. 11

Per eventuali controversie, viene accettato dalle parti, quali foro competente, quello di Velletri.

Pubblicità

Le compagnie finaliste sono invitate ad inviare con notevole anticipo il materiale per pubblicizzare l’evento (locandine, foto, articoli) contenente il logo della Rassegna.

Per informazioni

Direttore Artistico - teatro@controluce.it - www.controluce.it

Cell. 3408253887 (in caso di mancata risposta mandare un messaggio)

Ufficio stampa Comune di Monte Compatri - ufficiostampa@comune.montecompatri.roma.it

Cell. 3335473804

Monte Compatri, 5 aprile 2022

Il Direttore artistico
Laura Paracuollo

L’Assessora alla cultura
Serena Gara

Il Sindaco
Francesco Ferri