



Associazione culturale
Photo Club Controluce APS



Cultura e attualità dei
Castelli Romani e Prenestini



Comune di
Monte Compatri

15^a Rassegna dei Castelli Romani di Teatro Amatoriale
Premio "Città di Monte Compatri" (Rm)
2025

Bando - Regolamento

Art. 1

L'Associazione Photo Club Controluce, in collaborazione e con il contributo del Comune di Monte Compatri, indice e organizza la sedicesima Edizione della *Rassegna dei Castelli Romani di Teatro Amatoriale premio "Città di Monte Compatri"* che si svolgerà **dal 9 al 13 luglio 2025** a Monte Compatri presso il Parco Karol Woityla.

Art. 2

Possono presentare domanda di partecipazione Compagnie o Gruppi Teatrali non professionisti che rappresentino lavori italiani o stranieri (purché in lingua italiana).

È consentito alle Compagnie di partecipare con opere della durata minima di settanta minuti e massima di due ore (comprese eventuali pause tra gli atti).

Art. 3

La documentazione va inviata entro e non oltre il **1 Giugno 2025**, tramite:

- **wetransfer o swisstransfer oppure inviando all'email laura@controluce.it il link di riferimento per scaricare il materiale** (compresi i documenti richiesti sotto) e **messaggio WhatsApp** al numero **3408253887** con il nome della compagnia.

La documentazione dovrà essere composta da:

- la richiesta di partecipazione, a firma del legale rappresentante della Compagnia, contenente:
 - il titolo dell'opera che si intende rappresentare alla Rassegna,
 - il nome dell'autore e, in caso di opera straniera, il nome del traduttore;
 - note sull'autore;
 - le generalità complete del legale rappresentante della Compagnia con casella e-mail, recapito telefonico e orario di reperibilità;
- n. 1 copia del testo dell'opera;
- una relazione illustrativa dell'attività della compagnia (partecipazione a rassegne o festival negli ultimi tre anni, curriculum artistico e tutte le informazioni che possono essere utili al fine dell'esame di ammissione alla Rassegna);
- brevi note di regia che descrivono lo spettacolo;
- l'attestazione della copertura assicurativa di tutti coloro che partecipano all'allestimento e alla rappresentazione;
- dichiarazione sulla conformità del materiale di scena ai fini della sicurezza e autorizzazione alla riproduzione del materiale inviato, firmate dal rappresentante Legale;
- dichiarazione di incondizionata accettazione di quanto contemplato dal presente Regolamento;
- la ricevuta del pagamento della tassa di partecipazione, fissata in Euro 50,00 da versare entro la data di invio della domanda sul c/c 337 intestato a Photo Club Controluce, Banca di Credito Cooperativo del Tuscolo, ag. di Monte Compatri

IBAN IT50U0709239200000000000337

Art. 4

L'ammissione alla fase finale sarà stabilita a insindacabile giudizio del Comitato Organizzatore che ne darà comunicazione, via email, alle quattro Compagnie prescelte (o meno di quattro, a discrezione del Comitato Organizzatore) entro il **7 Giugno 2025**, insieme alle date dello svolgimento della Rassegna a cui la compagnia è invitata a dichiarare il prima pos-

sibile in quale dei giorni sono disponibili alla messa in scena per dar modo di definire il programma finale in comodità. Verrà inoltre stilata una lista di compagnie selezionabili da utilizzare nel caso di rinuncia di una delle prescelte.

Le stesse compagnie dovranno comunicare entro l'**8 giugno 2025**, a mezzo e-mail, l'accettazione dell'ammissione alla fase finale. Entro la stessa data, esse comunicheranno:

- **il nome del regista**
- **il nome dello sceneggiatore**
- **l'elenco completo degli attori associati; per ogni attore occorre associare:**
 - **il nome del personaggio interpretato**
 - **l'indicazione del ruolo:**
 - **o attore/attrice protagonista**
 - **o attore/attrice non protagonista**
 - **o attore/attrice caratterista.**

Se la compagnia selezionata, dopo la pubblicazione del cartellone delle serate della fase finale della rassegna sui siti www.controluce.it e www.comune.montecompatri.roma.it, non dovesse mantenere l'impegno assunto, tranne che per cause di forza maggiore, dovrà risarcire l'organizzazione della rassegna per un importo pari al rimborso spese previsto dal presente regolamento all'Art.5.

Art. 5

Alle Compagnie ammesse a partecipare alla fase finale del festival sarà corrisposta la somma di Euro 500,00 quale concorso spese per l'allestimento dello spettacolo, che verrà consegnata dall'organizzazione della manifestazione al ricevimento dei contributi degli Enti finanziatori.

Non sono previsti rimborsi per pasti e spese di soggiorno.

L'ingresso al pubblico sarà gratuito.

Il festival, svolgendosi all'aperto, in caso di maltempo potrebbe subire uno slittamento. In tal caso le compagnie avranno diritto a un ulteriore rimborso di Euro 100,00

Art. 6

Una giuria popolare selezionata tra il pubblico assegnerà il premio "Gradimento del pubblico".

Una giuria tecnica assegnerà tutti i restanti premi previsti dal seguente art. 7.

Art. 7

Nella serata finale saranno assegnati i seguenti premi:

- Premio "Città di Monte Compatri";
- Premio "Gradimento del Pubblico";
- Premio per la "Migliore Regia";
- Premio per la "Migliore Scenografia";
- Premio per la "Migliore Attrice Protagonista";
- Premio per il "Migliore Attore Protagonista";
- Premio per la "Migliore Attrice non Protagonista";
- Premio per il "Migliore Attore non Protagonista";
- Premio per la "Migliore Caratterista".
- Premio per il "Migliore Caratterista";

L'organizzazione, a suo insindacabile giudizio, si riserva di non assegnare i premi o di assegnarne altri diversi da quelli sopraelencati.

Art. 8

Il Comune metterà a disposizione delle Compagnie uno spazio attrezzato per la rassegna. Verranno inoltre messi a disposizione delle Compagnie finaliste palco, impianto audio e luci, un tecnico e un elettricista. La settimana precedente all'inizio della rassegna sarà organizzata una riunione alla quale parteciperanno i fornitori del servizio tecnico e le compagnie prescelte. La riunione servirà per definire, per quanto possibile, le caratteristiche dei servizi tecnici in funzione delle esigenze particolari degli spettacoli in calendario.

Ogni compagnia dovrà attenersi alle disposizioni del direttore artistico del festival o di un suo delegato ed essere totalmente autosufficiente per quanto riguarda scene, costumi, attrezzature tecniche e personale di palcoscenico.

Art. 9

Ogni compagnia finalista potrà prendere in consegna il Palco a partire dalle ore 9:00 del giorno fissato per la rappresentazione e renderla completamente libera al massimo 2 ore dopo il termine dello spettacolo; dovrà, inoltre, ultimare l'allestimento scenico entro le ore 20:00, altrimenti non verrà corrisposto il rimborso spese previsto dall'art.5.

Art. 10

Le compagnie partecipanti al Festival sollevano il Comitato Organizzatore da ogni responsabilità per danni eventualmente cagionati dalle stesse nel corso della manifestazione, con **dichiarazione firmata dal responsabile Legale della Compagnia.**

Parimenti, il Comitato Organizzatore non si assume responsabilità per eventuali danni subiti dalle Compagnie (persone e cose) durante il Festival, avendo le medesime l'obbligo della copertura assicurativa (che dovrà essere dimostrata all'atto dell'iscrizione).

Art. 11

Per eventuali controversie, viene accettato dalle parti, quali foro competente, quello di Velletri.

Pubblicità

Le compagnie finaliste sono invitate ad inviare con notevole anticipo il materiale per pubblicizzare l'evento (locandine, foto, articoli) contenente il logo della Rassegna e di Controluce.

Per informazioni

Photo Club Controluce - rassegnateatrale@controluce.it - redazione@controluce.it

Direttore Artistico – laura@controluce.it

Cell. 3408253887 (in caso di mancata risposta mandare un messaggio)

Ufficio stampa Comune di Monte Compatri - ufficiostampa@comune.montecompatri.rm.gov.it

Tel. 06 94780255 - Fax 06 94789014

Monte Compatri, 26 aprile 2025

Il Direttore artistico
Laura Paracuollo

L'Assessora alla Cultura
Serena Gara

Il Sindaco
Francesco Ferri